



**ASSOCIAÇÃO CULTURAL RECREATIVA E FOLCLÓRICA DE TARITUBA**  
**CNPJ 05.940.625/0001-57**

# **PROJETO CIRANDA DE TARITUBA**

## 1. APRESENTAÇÃO

O Centro de Referência da Ciranda de Tarituba foi criado com o objetivo de preservar, fomentar e difundir a Ciranda de Tarituba. Conforme estabelece no Plano de Ação de 2024 da ACRFT, **Eixo II: Fomentação:** Promover o desenvolvimento e o progresso da Ciranda de Tarituba e suas vertentes de forma que possa favorecer, incentivar e ampliar a cultura caiçara (culinária, vestimenta e artesanato) oportunizando a entrada de tecnologias e recursos, sem perder a essência da raiz caiçara, definindo no **Projeto I:** Manutenção do Programa da Ciranda de Tarituba realizado em parceria com a Prefeitura de Paraty – Secretaria de Cultura por meio do Programa de Educação Patrimonial, identificamos que o avanço do projeto depende da necessidade de promover ações que incentivem novos talentos no grupo Ciranda de Tarituba, oportunizando o encontro e ensinamento da geração antiga com a nova geração.

## 2. OBJETIVO

- 2.1. **Geral:** Oportunizar a vivência da nova geração com a geração antiga.
- 2.2. **Específicos:** Estimular a participação de novos músicos, dançarinos e cantores na Ciranda de Tarituba; Oportunizar o aprendizado da Ciranda de Tarituba nas oficinas da Ciranda de Tarituba; e Captar recursos para produção das oficinas da Ciranda de Tarituba.

## 3. JUSTIFICATIVA / PROPOSTA

A Ciranda de Tarituba conta com um repertório de grande talento, composto de músicos, dançarinos, instrumentistas e compositores caiçaras que herdaram de suas famílias o saber da Ciranda de Tarituba. Estamos recebendo a nova geração de Tarituba, onde necessitamos gerar meios para a nova geração não abandonar a Cultura Caiçara, em particular, a Ciranda de Tarituba. O Projeto Ciranda de Tarituba que conta com o apoio da Prefeitura de Paraty-RJ por meio do Programa de Educação Patrimonial é um veículo potencial para estimular a nova geração e manter viva a Ciranda de Tarituba. Por meio de oficinas que oportunizam a descoberta de valores e

estimulem a nova geração em praticar a Ciranda de Tarituba estaremos mantendo viva a memória e a prática da Ciranda de Tarituba.

A proposta do Projeto Ciranda de Tarituba de 2024 é dar continuidade nas oficinas e criar meios potenciais para aproximar a nova geração da Ciranda de Tarituba.

## **4. DESENVOLVIMENTO DO PROJETO**

### **4.1. AÇÕES**

O Projeto Ciranda de Tarituba de 2024 foi estruturado com a proposta de atender em três ações:

**AÇÃO 1: Instrumento Musical da Ciranda:** Nas oficinas as pessoas interessadas em aprender a tocar os instrumentos da Ciranda de Tarituba, vivenciarão com os Mestres da Ciranda as técnicas instrumentais da Ciranda de Tarituba.

**AÇÃO 2: Dança e Passos da Ciranda:** As pessoas terão a oportunidade de participar dos ensaios e eventos da Ciranda de Tarituba, onde receberão toda formação dos passos e da cultura da Ciranda de Tarituba.

**AÇÃO 3: Composição e Canto:** A Ciranda de Tarituba criará oportunidades nas oficinas das pessoas com habilidades de canto e/ou composição de aprender junto com os mestres a origem e as letras da Ciranda de Tarituba.

### **4.2. Estratégia de Trabalho**

Os trabalhos serão apoiados pelos Mestres da Ciranda de Tarituba, realizando oficinas de vivências às pessoas interessadas em aprender e aprofundar na Ciranda de Tarituba. As oficinas atenderão na formação do conhecimento musical, instrumento, canto e dança da Ciranda de Tarituba.

Pelos princípios estatutários, a Ciranda de Tarituba é formada pelos associados fundadores e associados efetivos. A nova geração será composta pelos filhos dos associados e convidados, que estarão participando das oficinas, ensaios e eventos. No futuro, os filhos dos associados que completarem 18 anos e os convidados com 18 anos ou mais, poderão

compor o quadro de associados da Ciranda de Tarituba, conforme instruções estatutárias.

## **5. METAS**

O Projeto Ciranda de Tarituba de 2024 tem como meta de manter viva a cultura caiçara – Ciranda de Tarituba e oportunizar a vivência da nova geração por meio da troca de conhecimento com os Mestres da Ciranda de Tarituba.

## **6. RECURSOS**

Atualmente o projeto conta exclusivamente com o apoio da Prefeitura de Paraty por meio de subvenção do Programa de Educação Patrimonial e a estrutura atual necessita de abrir novas contas de apoio para manutenção dos custos dos trabalhos (doação, projetos, termo de cooperação, contratos, convites para apresentação) entre outros instrumentos de parceria e apoio financeiro.

## **5. EXECUÇÃO / AVALIAÇÃO**

O Projeto será executado pela Diretoria Executiva e avaliado pela Prefeitura de Paraty-RJ por meio de instrumentos qualitativos / quantitativos e reuniões administrativas e técnicas.

**Paraty-RJ – Tarituba**

**Abril de 2024**

Paula Toyama Brasílio de Bulhões  
Diretora Presidente ACRFT